

THE APPLICATION OF THE IAIBAFABA MBKM TAJWID MODULE IN THE QIROAH COURSE FOR STUDENTS AT THE DARUL FALAH TAHFIZ INSTITUTE IN SELANGOR, MALAYSIA

تطبيق وحدة التجويد MBKM في IAIBAFABA في تعلم المهارة قيرواه محاد تحفيظ دار الفلاح
سيلانجور ماليزيا

نوروس شوليكاتين

معهد بني فتح الديني الإسلامي (IAIBAFABA) جومبانغ

Corresponding e-mail: nurusatin@gmail.com

Copyright © 2026 The Author



This is an open access article

Under the Creative Commons Attribution Share Alike 4.0 International License

DOI: [10.53866/jimi.v6i2.1370](https://doi.org/10.53866/jimi.v6i2.1370)

المخلص

هدف هذه الدراسة إلى وصف تطبيق وحدة التجويد MBKM في IAIBAFABA في تعلم طلاب القراءة المهارة في مهد تفضل دار الفلاح في سيلانجور ماليزيا. تستند خلفية هذا البحث إلى أهمية إتقان علم التجويد في قراءة القرآن بشكل صحيح، خاصة في بيئة تفيض القرآن. تستخدم هذه الدراسة نهجا نوعيا وصفي مع تقنيات جمع البيانات على شكل ملاحظات، مقابلات، وتوثيق. تظهر نتائج الدراسة أن تطبيق وحدة التجويد MBKM في IAIBAFABA قادر على تحسين فهم الطلاب ومهارات القراءة للقرآن وفقا لقواعد التجويد. تتم عملية التعلم من خلال إدخال الوحدات، وتطبيق ممارسات القراءة، والتقييم الدوري لقدرات الطلاب. تشمل العقبات التي يواجهونها اختلافات في القدرات الأساسية للطلاب، قلة الاهتمام بالتعلم، وقلة الوقت، وصعوبة في نطق الحروف المخرج. تشمل الحلول المطبقة تحفيز المعلمين، وتوفير وسائل تعليمية كافية، وإرشادات إضافية، وإعداد جداول تعليمية منتظمة. مع تطبيق هذه الوحدة، يصبح تعلم التجويد أكثر منهجية وفعالية وقادرا على بناء ثقة الطلاب في قراءة القرآن وفقا للقواعد.

الكلمات المفتاحية: التطبيق، وحدة MBKM/التجويد، مهروه كيرواه سانتري.

Abstract

This study aims to describe the implementation of the IAIBAFABA MBKM Tajwid module in the teaching of qira'ah skills to students at the Ma'had Tahfidz Darul Falah in Selangor, Malaysia. The background of this study is based on the importance of mastering the science of tajwid in reading the Qur'an correctly, particularly in a Qur'an memorization setting. This study employs a descriptive qualitative approach with data collection techniques including observation, interviews, and documentation. The results indicate that the implementation of the IAIBAFABA MBKM Tajwid module effectively enhances students' understanding and Quranic recitation skills in accordance with tajwid rules. The learning process involves module introduction, practical recitation exercises, and periodic assessment of students' proficiency. Challenges encountered include varying baseline abilities among students, low learning motivation, time constraints, and difficulties in articulating letter articulation points (makhrāj). The solutions implemented included teacher motivation, adequate learning materials, additional guidance, and the establishment of a regular study schedule. With the

implementation of this module, Tajwid instruction became more systematic and effective, and it helped build the students' confidence in reading the Qur'an according to the rules.

Keywords: Implementation, MBKM Tajwid Module, Students' Qur'anic Recitation Skills.

مقدمة

اللغة هي نظام للتواصل البشري يعبر عنه من خلال التعبيرات الصوتية أو المكتوبة التي تبنى لتشكل وحدات أكبر مثل المورفيمات والكلمات والجمل.¹ لذا، اللغة هي الوسيلة الرئيسية للتواصل في الحياة البشرية، اجتماعيا وفرديا. البشر، ككائنات اجتماعية، يحتاجون بالتأكيد إلى مخلوقات أخرى، لذلك من خلال التواصل يمكنهم التفاعل مع بعضهم البعض. لذلك، تعلم اللغة هو نقطة مهمة جدا لتتعلم من أجل القدرة على نقل كل شيء بهدفه وهدفه من خلال التحدث بلغة يفهمها الآخرون.

على الرغم من تعدد الدراسات التي تناولت تعليم القرآن الكريم من خلال برامج Merdeka Belajar (MBKM) Kampus Merdeka، فإن معظم الدراسات السابقة ركزت على جوانب محددة، مثل تحسين القدرة على قراءة القرآن الكريم، وتصحيح مخارج الحروف وأحكام التجويد، أو بيان دور طلبة الجامعة بوصفهم ميسرين ومرافقين في عملية التعليم. فقد تناولت بعض الدراسات برامج الإرشاد القرآني التي يشارك فيها طلبة MBKM، وأظهرت نتائجها تحسناً فيطلاقة القرائية وفهم أحكام التجويد ومخارج الحروف. كما ركزت دراسات أخرى على استخدام طرائق تعليمية معينة، مثل طريقة Tilawati، ودور الطلبة في تطبيقها لتحسين جودة قراءة القرآن الكريم.

ومع ذلك، لا تزال هناك فجوة بحثية تتمثل في محدودية الدراسات التي تبحث في تطبيق وحدة التجويد ضمن برنامج MBKM بوصفها وحدة تعليمية متكاملة مرتبطة مباشرة بتنمية المهارة القرائية لدى طلاب مؤسسة تحفيظ القرآن الكريم خارج إندونيسيا. كما أن الدراسات السابقة لم تتناول بصورة كافية كيفية نقل المعرفة والمهارات التي يكتسبها طلبة الجامعة في وحدة التجويد إلى بيئة تعليمية مختلفة ثقافياً ومؤسسياً، ولا سيما في مؤسسات تحفيظ القرآن الكريم في ماليزيا.

وعليه، تتمثل الفجوة الأساسية في هذا البحث في غياب دراسة تركز بصورة متكاملة على العلاقة بين تطبيق وحدة التجويد في برنامج MBKM، والممارسة التعليمية الفعلية، وتنمية المهارة القرائية لدى طلاب مؤسسة تحفيظ القرآن الكريم في السياق الماليزي. ومن هنا يسعى هذا البحث إلى سد هذه الفجوة من خلال دراسة تطبيق وحدة التجويد في IAIBAFa في مؤسسة دار الفلاح لتحفيظ القرآن الكريم، سيلانجور، ماليزيا، مع تحليل كيفية تنفيذ الوحدة والاستراتيجيات التعليمية المستخدمة، ودورها في تحسين دقة القراءة والطلاقة ومراعاة أحكام التجويد.

الترجمة:

"ونزلنا من القرآن شيئا شفا وبركة للمؤمنين، أما القرآن للغير صالحين فلا يزيد من الخسارة."² في عملية تعلم القرآن، يجب على المعلم أيضا أن يلعب دورا نشطا للتأثير على نجاح الطالب أو الطالب، خاصة فيما يتعلق بالقراءة والكتابة. هناك طريقتان يقرأ بها الإنسان سفر الله. أولا، تلاوة الحكمة، التي تؤكد كل الأخبار الواردة فيها وتطبيق قوانينه بتنفيذ جميع وصاياه والابتعاد عن جميع حروطه. ثانيا، تلاوة اللفضية أو القيرات من القرآن، هناك العديد من نش نش التي تذكر فضيلتها.²

التجويد هو فرع من المعرفة موجود في العالم الإسلامي منذ زمن طويل. في بداية القرآن، تم تطبيق معرفة التجويد. قراءة القرآن بناء على شريعة التجويد ليست نتيجة اجتهاد العلماء المبنية على فرضيات القرآن والسنة، بل هي قراءة القرآن التي مأخوذة من نتائج التوقيقي (المأخوذة باستمرار) عبر تاريخ مصدره الأصلي، الذي يحسب مزحة النبي صلى الله عليه وسلم.

علم التجويد هو علم يتعلق بكيفية قراءة القرآن بشكل صحيح ومنظم وفقا للمخرج، وطوله وقصره، وسماكته

¹ محمد ASIP وآخرون، تدريس اللغة والأدب الإندونيسي في المدرسة الابتدائية. باندونغ: الإعلام العلمي الإندونيسي. نوفمبر 2021. الصفحة 1

² قتي خولي، تحسين نظام القراءة القرآنية الخمس ساعات (المراجع: I: منفرد: السلام، 2012)، ص. 10.

وسماكته، سواء كان يرن أم لا، إيقاعه ونبرته، بالإضافة إلى نقطة التواصل التي علمها النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه حتى ينتشر على نطاق واسع من وقت لآخر.³

تعلم التجويد بشكل صحيح وصحيح هو جزء مهم للطلاب ليتمكنوا من قراءة القرآن بشكل صحيح وصحيح. وذلك لأن التجويد هو علم يدرس كيفية نطق أو نطق الحروف الواردة في الكتاب المقدس للقرآن الكريم أو لا. من بينها أمور تناقش أو تراجع في علم التجويد.

في هذا العمل البحثي، يشير المؤلف إلى عدة أوراق بحثية تتضمن عدة مناقشات حول مواضيع ذات صلة بالموضوع المراد بحثه. هذا أمر مهم جداً لمعرفة ما إذا كان هذا البحث قد تم بحثه أم لا. إذا تم البحث في هذا الموضوع من قبل، فلا يزال هناك شيء من الجديد. فيما يلي بعض الدراسات السابقة المتعلقة بالأبحاث التي أجراها المؤلفون. أولاً، في عام 2019. رزقي فوزية، في أطروحته بعنوان "تطبيق علم التجويد في تعلم مهارات القراءة في مدرسة عليا نغري 2 (من) مدينة بالو"، منهج البحث

يستخدم طريقة نوعية، وهي جمع البيانات، وتحديدًا من خلال الملاحظة، والمقابلات، والتوثيق. نتائج أبحاثه هي: (1). تطبيق معرفة التجويد في تعلم المهارة القيره في MAN 2 بالو هو أولاً أن يطلب من الطلاب القراءة أولاً، ثم يجب تصحيح القراءة الخاطئة أثناء شرح إجراءات القراءة الصحيحة وفقاً لقواعد علم التجويد، (2) العقبات في تطبيق علوم التجويد، أي العديد من طلاب المرحلة المتوسطة وخريجي MTS الذين لا يفهمون حرف المخرج (3) الحل للعقبات التي تواجهه هو معلم اللغة بالتعاون مع معلمي الصف وأولياء أمور الطلاب، يتم تعليم الطلاب بشكل مستقل أيضاً في الصف أثناء التعلم.⁴

ثانياً، في عام 2018. في أطروحته بعنوان "تطبيق تعلم التجويد في تحسين القدرة على قراءة وكتابة القرآن في موضوع حديث القرآن في معهد مي نور الهدى نوغوساري بوندوسو للعام الدراسي 2018/2017"، تستخدم طريقة البحث النوعي وجمع البيانات، وذلك من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. نتائج أبحاثه هي: (1) تطبيق تعلم التجويد في تحسين القدرة على قراءة وكتابة القرآن في موضوع القرآن الكريم في معهد نور الهدى نوغوساري سو كاساري بوندوسو، حيث تنفذ عملية التعليم والتعلم ثلاث نقاط مهمة، وهي افتتاح الدروس، تسليم المادة، وإغلاق الدرس. يجب أن تكون هذه النقاط الثلاث مفهومة من قبل المعلم حتى تتعلم عملية التدريس والتعلم بسلاسة. (2) تقييم موضوع الحديث القرآني في معهد العلوم الإسلامية يستخدم نور الهدى التقييم التكويني والتحليلي، ويتم ذلك لزيادة قيمة موضوع الحديث القرآني في معهد نور الهدى.⁵

ومن الوصف أعلاه، يمكن الاستنتاج أن تطبيق التجويد في المؤسسة له طرق مختلفة، بما في ذلك المشكلات والحلول التي سيواجهها المعلمون.

هي مؤسسة تعليمية دينية أو بمعنى آخر "مدرسة داخلية إسلامية" مخصصة (MTADF) مهد تحفيظ القرآن دار الفلاح للبنات، وتقع في شارع مسجد بيكيت 100 سيمبانغ ليما، سونغاي بيسار، سيلانغور، دار الإحسان. تأسس بوندوك دار الفلاح في يوم الأربعاء 27 زولمبيثود 1421 هـ ما يعادل 21 فبراير 2001 م، وقد تم رعايته على يد أباه ه. ماستر بن ح. توهير وإبو نياي حضر مفارحة بنت نوبو سياركون. في الحياة اليومية لمدرسة التفيز دار الفلاح الداخلية، ليس كل الطلاب يستطيعون ممارسة التجويد بطريقة حفظ القرآن، وأحياناً يذكرون أيضاً بممارسة معرفة التجويد بأنفسهم في قراءة القرآن. لذلك، وفقاً للباحث، من المناسب والمثير للاهتمام في تعلم طلاب مهرة كيرواه مهاده تحفيظ دار الفلاح سيلانغور MBKM IAIBAFATajwid أن يطبق ويبحث في تطبيق وحدة في تعلم المهارة قيروعة في مهد تحافظ MBKM IAIBAFAMاليزيا. تهدف هذه الدراسة إلى شرح تطبيق وحدة علوم التجويد في القرآن دار الفلاح، بالإضافة إلى العقبات والحلول التي تواجه الأستاذة في تطبيق معرفة التجويد في تعلم المهره قيروعة في مهد تحفيظ

³ تومباك عالم، علم التجويد (جاكرتا: أمزة، 2015)، ص. 1.

⁴ رزقي فوزية، تطبيق معرفة التجويد في تعلم مهارات القراءة في مدرسة عليا نغري 2 (المين) مدينة بالو. (المطبعة: معهد الدولة الإسلامية، 2019) ص. 59.

⁵ ودا أفرى يوليانتى، تطبيق تعلم التجويد في تحسين القدرة على قراءة وكتابة القرآن الكريم في موضوع حديث القرآن في معهد مي نورال هدى نوغوساري بوندوسو للعام الدراسي 2018/2017. (جيمبر: إيان جيمبر، 2018) ص. 44.

القرآن دار الفلح

منهج البحث

تستخدم هذه الدراسة نهجا وصفيا نوعيا، وهو بحث يهدف إلى فهم ووصف تطبيق وحدة التجويد في تعلم *المهارة قيراة* في مهنة الحافظ دار الفلح. يستخدم هذا النهج لأن الباحث يرغب في استكشاف العملية والتجربة والإدراك للأستاذ والطلاب في تطبيق الوحدة. المشاركون في هذه الدراسة هم الطلاب الذين شاركوا في التعلم مع وحدة التجويد MBKM في IAIBAFa. البيانات التي يحصل عليها الباحث تأتي من تقنيات جمع البيانات عبر الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تم إجراء الملاحظة مباشرة من قبل الباحث نفسه، حتى يعرف الباحث نتائج مهارو قيروة الطلاب بعد تطبيق دورة التجويد في IAIBAFa على طلاب مهد تحافظ دار الفلح. أجريت مقابلات معمقة مع أستاذة وبعض الطلاب الذين شاركوا في تعلم وحدة التجويد MBKM من IAIBAFa، كما تم جمع البيانات من خلال وثائق تعليمية مثل وحدات التجويد، ونتائج التقييم، والتوثيق البصري.

سارت هذه الدراسة وفق منهج وصفي نوعي يهدف إلى فهم تطبيق وحدة التجويد ضمن برنامج Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) في IAIBAFa، وتحليل إسهامها في تنمية المهارة القرائية لدى طلاب معهد دار الفلاح لتحفيظ القرآن الكريم في سيلانجور، ماليزيا. بدأ البحث بتحديد مشكلة الدراسة وأهدافها، ثم تحديد موقع البحث والمشاركين فيه، وهم الأستاذة والطلاب الذين شاركوا في عملية تعلم وحدة التجويد MBKM.

بعد ذلك، قام الباحث بجمع البيانات من خلال ثلاث تقنيات رئيسية، وهي الملاحظة، والمقابلات المتعمقة، والتوثيق. أجريت الملاحظة بصورة مباشرة بهدف التعرف إلى سير عملية تعليم التجويد ومتابعة أداء الطلاب في المهارة القرائية بعد تطبيق وحدة التجويد. كما أجريت مقابلات متعمقة مع الأستاذة وبعض الطلاب المشاركين في عملية التعلم؛ وذلك لاستكشاف تجاربهم وتصوراتهم حول تطبيق وحدة التجويد والصعوبات التي واجهوها أثناء عملية التعلم. بالإضافة إلى ذلك، جُمعت الوثائق ذات الصلة، مثل وحدات تعليم التجويد، ونتائج تقييم الطلاب، والصور أو الوثائق البصرية المتعلقة بالأنشطة التعليمية.

بعد جمع البيانات، قام الباحث بتنظيم البيانات وتصنيفها وفقاً لموضوعات البحث. ثم جرى تحليل البيانات باستخدام التحليل الوصفي النوعي من خلال تكييف البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج والتحقق منها. كما استخدم الباحث التثليث بين مصادر البيانات، وذلك من خلال مقارنة نتائج الملاحظة والمقابلات والوثائق للتحقق من مصداقية البيانات.

وفي المرحلة الأخيرة، قام الباحث بتفسير البيانات وتحليلها من أجل وصف كيفية تطبيق وحدة التجويد MBKM في IAIBAFa، وبيان إسهامها في تنمية المهارة القرائية لدى طلاب معهد دار الفلاح لتحفيظ القرآن الكريم. وبذلك ينتهي مسار البحث باستخلاص النتائج التي توضح عملية تطبيق وحدة التجويد، وتجارب الأستاذة والطلاب، والتغيرات الملحوظة في أداء الطلاب في المهارة القرائية.

النقاش

1 . تطبيق وحدة التجويد

تم تصميم وحدة التجويد MBKM في IAIBAFa بنهج يركز على جوانب العملية والاستقلالية في التعلم. تم إعداد هذا الوحدة من مصادر مختلفة لطرق تعلم متنوعة تتضمن مراجع يتم تحويلها إلى واحدة، حيث يقوم المؤلف وأحد أصدقائه بتجميعها لتوفير التعليم في عملية ممارسة الخبرة الميدانية الدولية (PPL) في ماليزيا. تم إنشاء هذه الوحدة بهدف زيادة الدافعية والملكية لعملية تعلمهم. بالإضافة إلى ذلك، يركز نهج MBKM أيضا على التعاون عبر المؤسسات وعبر الدول، مما يوفر فرصا للطلاب للتعلم ليس فقط من المعلمين المحليين بل أيضا من المحاضرين أو المحاضرين الدوليين.

أ. معنى التجويد

علم التجويد حسب المصطلح هو "علم كيفية قراءة القرآن بشكل صحيح ومنظم حسب المخرج، طوله وقصره، سمكه، دقمه أم لا، إيقاعه ونبرته، وكذلك إيقاعه الذي علمه النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه".⁶

وفقا للغة، العلم هو معرفة عن شيء تم ترتيبه بشكل منهجي بحيث يكون جزء واحد مترابطا. بينما تعني التجويد تحسين أو تحسين تلاوة القرآن. لذا، التجويد هو علم يناقش قوانين قراءة القرآن بشكل صحيح وصحيح، كما يمثل النبي محمد صلى الله عليه وسلم.⁷

وظيفة القرآن هي كمصدر للتعاليم الإسلامية، وأساس للإرشاد في التفكير والسلوك وفعل الأعمال كشعب على هذه الأرض. كمسلمين، يشجعنا على فهم وظيفة القرآن من خلال الدراسة والمعرفة والقراءة بطلاقة وبشكل صحيح وفقا لقواعد التجويد، وتعلم الكتاب وتطبيق محتوى القرآن في الحياة اليومية.

إذا ارتبطت معرفة التجويد بالتعليم، فسيسهل على الطلاب تطبيق قانون قراءة التجويد. وهذا ليس فقط عند القراءة، بل يمكن أن يسهل أيضا على الطلاب عند طلب كتابة القرآن بشكل صحيح. بالإضافة إلى ذلك، يفسر التجويد على أنه منح الحروف حقوقها ونظامها، وإعادة الحروف إلى المخرج وأصلها، والنطق بطريقة مثالية دون أن يكون مفردا أو فظا أو متسرعا أو مصطنعا.⁸

ب. طرق مختلفة في تعلم التجويد

طرق التعلم هي واحدة من الخطوات الأولى في التعلم التي يمكن للمعلمين أو المعلمين القيام بها للتعامل مع المشكلات الموجودة لدى الطلاب حتى تسير أهداف التدريس بشكل جيد وكفاءة. أما بالنسبة لطريقة التجويد، فهناك عدة خطوات يجب على المعلمين اتباعها، منها:

1. طريقة حفظ المتان، وهي طريقة يستخدمها المعلم لقراءة المتان، ثم يحفظ الطلاب المتان الذي تم تعليمه حتى يتمكنوا من فهم وفهم قوانين القراءة في القرآن بسهولة.
2. طريقة الطلاق (القراءة للمعلم)، وهي طريقة المعلم في إعطاء مثال للطلاب، ثم يقلده الطالب مرة أخرى ويقرأه معا أمام المعلم.
3. طريقة بيان (شرح المعلم)، وهي طريقة يستخدمها المعلم من خلال شرح كل درس يتعلمه مسبقا.
4. طريقة دوروبا ماتسالان (المعلم يعطي أمثلة)، وهي طريقة يستخدمها المعلمون من خلال تقديم أمثلة من القرآن تتوافق مع المادة التي يتم تدريسها.
5. طريقة الشبيحة (تقليد الطالب)، وهي طريقة يقوم بها المعلم بتعليم الأمثلة، ثم يقلد الطلاب معا، وبعدها يتم تعيين الطلاب لتلاوة المثال أمام الطلاب الآخرين.
6. طريقة تكرور متسلان (إعطاء أو البحث عن أمثلة) هي طريقة يوجه فيها المعلم الطلاب للبحث عن أمثلة في القرآن وفقا للمادة التي تدرس.⁹

ت. فوائد وأهداف تعلم التجويد

⁶ س، هـ.دي. رمح الطبيعة، علم التجويد الشعبي. ذكي 17 مرة. الصفحة 15.

⁷ القديس ورده حناني داس، أولفا يانتي. تطبيق طريقة تعلم القبروعة في تحسين القدرة على قراءة وكتابة القرآن لدى طلاب الصف الثالث من SD Negri 4 لانسيرانغ، مقاطعة سيراب. مجلة الطبيب للتربية الإسلامية. الصفحة 92

⁸ منا خليل قطان. دراسات في علوم القرآن (جاكرتا: مطبعة كيستي، 2009)، ص. 265.

⁹ عريدين، طريقة تعلم علم التجويد باستخدام كتاب تفتح الأنفل للشيخ الجمزوري الأول في مدرسة الإقامة الإسلامية داروسي سيهاذا، سيمو بيولالي، جاوة الوسطى. مجلة رية الإسلام، المجلد 7، العدد 2، أكتوبر 2023. الصفحة 671

تشمل فوائد تعلم التجويد تحسين قراءة القرآن لتجنب الأخطاء في نطق الحروف، والحصول على مكافآت من الله سبحانه وتعالى. لذلك، التجويد علم مهم وله درجة عالية لأنه مرتبط ارتباطاً وثيقاً بكلام الله.¹⁰ وفقاً لرؤوف، فإن الهدف من دراسة التجويد هو الحفاظ على اللغة المنطوقة حتى لا تحدث أخطاء في قراءة القرآن، بالإضافة إلى أن يكون متوافقاً مع المخرج والطبيعة والقراءة التي هي صحيحة. أهداف دراسة التجويد، بما في ذلك:

أ. لكي يتمكن القارئ من تلاوة حروف الحجة جيداً التي تم تعديلها مع المخرج.

ب. للحفاظ على نقاء قراءة القرآن من خلال طريقة قراءة القرآن.

2. مهرو قيرواه

في تعلم العربية، هناك أربع مهارات أساسية يجب على المتعلمين إتقانها، وهي: مهارات الاستماع (الاستماع)، الكلام (الكلام)، القراءة (القراءة)، والكتابة (الكتابة). من بين المهارات الأربع، تلعب المهارة قيروة أو مهارات القراءة دوراً مهماً، لأنها تشكل أساس فهم النصوص العربية المختلفة، الأدبية والعلمية والدينية.

أ. تعريف ماهاروه قيرواه

في مصطلح "ماهره" هي مهارة يجب اكتسابها أو تطويرها عند تعلم لغة. القيروة بالعربية هي القراءة. القراءة هي فعل فهم ما يكتب شفها أو جوهر الكتابة. وفقاً لإفندي، الذي ذكر أن مهارات القراءة لها جانبان أو معنات. أولاً، تغيير الرمز المكتوب في الوسائط إلى صوت. ثانياً، يتم أيضاً التقاط كل حالة ممثلة برمز مكتوب وصوت.¹¹

وفقاً للخبراء، فإن المهارة قيروة هي عملية نشطة لقراءة النصوص المكتوبة بهدف الحصول على المعلومات، وفهم معنى القراءة، وممارسة القدرة على نطق أصوات الحروف وفقاً للقواعد الصوتية في العربية. مهارات القراءة (مهرو قيرواه) هي القدرة على التعرف على محتوى شيء مكتوب وفهمه عن ظهر قلب عن ظهر قلب أو تلاوته.

استناداً إلى بعض التعريفات المذكورة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن المهارة قيروة (مهارات القراءة) هي قدرة الشخص على التعرف على النصوص المكتوبة بالعربية وفهمها وتحليلها بدقة ومعنى.

المهارة قيروة هي واحدة من أربع مهارة (مهارات اللغة العربية) التي تركز على القدرة على قراءة النصوص العربية بشكل صحيح وصحيح، خاصة في سياق قراءة القرآن. في عملية تعلم قراءة القرآن، يعد إتقان التجويد جانباً مهماً لا يمكن فصله. التجويد هو علم يناقش كيفية قراءة القرآن بشكل صحيح وفقاً لقواعد محددة مسبقاً، مثل نطق الحروف، قصر مدة القراءة، قوانين خبز الراهبة وفاكهة الخبز الميم، الغنة، وغيرها.

ب. هدف ماهاروه قيرواه

في تعلم العربية، لدى المهارة القيراة هدفان خاصان هما كما يلي:

a. يتكون من أهداف تتعلق بخصائص القيراه، وهي القدرة على تدريب مهارات القراءة لدى الطلاب، والتي تشمل التعرف على حروف الحجاب وفهم ما يقرؤونه

¹⁰ م. إشام مفليح القدت، دليل كامل لتعلم التجويد ذاتياً، (جاكرتا: PT. رينيه تروس، 2020)، ص. 8

¹¹ ملفي نوفيذا حسبيوان، حليماتوس سعديّة. طريقة التعليم والتعلم السياقية في التعلم مهرو قيرواه. مجلة ريفورما، المجلد 3، العدد 1، أبريل 2023. الصفحة

- b. الهدف المرتبط مباشرة بتعلم القراءة يتعلق بالقدرة.
بالإضافة إلى ذلك، لدى مهرة القراءة أهداف مهمة جدا في تعلم اللغة العربية، بما في ذلك ما يلي:
- يستطيع الطلاب نطق الكلمات بالنطق الصحيح.
 - قدرة الطلاب على نطق الحروف حسب مخرجهم وتمييز أصواتهم.
 - مساعدة الطلاب على دمج القدرات التي يمتلكونها بالفعل مع معانيهم وقواعدهم.
 - يستطيع الطلاب القراءة بسرعة واكتساب فهم للقراءة.
 - يستطيع الطلاب تحليل وتفسير محتوى القراءة وإعادة تقديم محتوى القراءة.¹²

3. العقبات والحلول التي يواجهها المعلمون في تطبيق معرفة التجويد

عوامل مثبطة يعاني منها المعلمون أو المعلمون

- غالبا ما يواجه المعلم عقبات مختلفة عند تطبيق معرفة التجويد على الطلاب، وهذه العقبة تحد بحد ذاته يحتاج إلى إيجاد حل. هناك العديد من العقبات التي يواجهها المعلم في تطبيق معرفة التجويد، منها:
- لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لا يملكون المعرفة الأساسية بتعلم القرآن أو التجويد المسمى بالتجويد. من بين طلاب مختلفين من خلفيات متنوعة، يجد من الصعب فهم علم التجويد.
 - مدخلات الطلاب التي تشمل اهتمامات الطلاب ومواهبهم واهتمامهم، فبعض الطلاب يفتقرون إلى الاهتمام بتعلم التجويد لأنهم يجدونه صعبا ومعقدا.
 - نقص ساعات الحصص أو قيود الوقت.
 - العوامل البيئية التي تقل دعما، مثل البيئة داخل الأسرة.
 - صعوبة ممارسة الحروف المخروجة.
 - وسائط تعلم محدودة. ليست كل المؤسسات توفر مرافق كافية مثل الكتب المدرسية، والوسائط السمعية البصرية، وما إلى ذلك.¹³

العوامل الداعمة أو الحلول

- الحلول التي يمكن للمؤلف شرحها هي كما يلي:
- حماس المعلم في تقديم المادة، سواء المواد المتعلقة بالتجويد أو تقديم أمثلة فيه، مفيد حتى يفهم الطلاب المعرفة بالتجويد بسرعة.
 - يجب أيضا مراعاة توفر وسائل تعلم كافية، بالإضافة إلى عامل المعلم، ووسائط التدريس، خاصة الكتب أو مكاتب المعلمين لاستخدامها كمرجع في عملية التدريس والتعلم.
 - إرشادات خاصة للأطفال الذين لا يستطيعون القيام خارج ساعات الدراسة حتى يكون تركيزهم أكثر على التعلم.¹⁴

4. تطبيق وحدة التجويد MBKM في IAIBAFI في تعليم طلاب المهارة قيرواه محمد تحافظ دار الفلاح سيلانغور ماليزيا.

¹² ستي فاطمة، محمد إسلام الحكيم، أحمد سيف الدين. تحسين قدرة المهارة القيراة لطلاب الصف السابع إلى الروضة من خلال نموذج التعلم التكثيفي في مدرسة تسناوية نغري 2 ملانغ. مجلة وقائع المؤتمر الدولي للتعليم الإسلامي، المجلد 4. نوفمبر 2019. Page 348.

¹³ ليلي فيديا رحمة، أمينة الزهروح، مشكلة تطبيق المعرفة التجويدية في قراءة القرآن الكريم لدى طلاب الصف العاشر من المدرسة الوطنية المهنية الثانوية 1 باغور نجنوك للعام الدراسي 2017/2018. مجلة علمية مبتكرة، المجلد 8 العدد 1. مارس 2021. الصفحة 13.

¹⁴ انور الهدى. جهود علمي اللغة العربية في تحسين مهارة القروعة للطلاب في مدرسة ميتهيد العثماني والجماعة على منحدرات منطقة بينرانغ، باربياري، IAIN PAREPARE، 2022. الصفحات 51-52.

في أنشطة التدريب الميداني (PPL)، يشارك الباحثون أيضا في ممارسة تدريس مواد معينة معتمدة من الحرم الجامعي لتدريسها، أو في مهد تحفيظ دار الفلاح يسمى صف فردو عين، وفي هذه الحالة يختار الباحث مواد تجويد مجهزة بوحدة التجويد MBKM في IAIBAFI وهي المقبض. يؤكد كتاب محب التقيز دار الفلاح سلنغور ماليزيا على جوهر التجويد، وهو كيفية قراءة القرآن بشكل صحيح، بدءا من المخرج، الطويل والقصير، إلى إيقاع القراءة وفقا لمثال النبي صلى الله عليه وسلم. قال أباه ح. ماستر: "التجويد علم يتعلم كيف يقرأ القرآن بشكل صحيح. بدءا من نطق الحروف، قصر الطول والسمك الرقيق للصوت، إلى إيقاع القراءة. كل شيء يجب أن يتبع المثال الذي علمه النبي صلى الله عليه وسلم. بمعنى آخر، التجويد يحسن قراءة القرآن لتجنب الأخطاء".¹⁵

قالت الأستاذة فيا نور عفيفة أيضا: "تم إنشاء وحدة التجويد MBKM في IAIBAFI لمساعدة الطلاب على تعلم التجويد بشكل مستقل وعملي. تتكون هذه الوحدة من طرق تعلم مختلفة موجودة، ثم تدمج في طريقة واحدة. يستخدم هذا المقرر أيضا للخبرات العملية الميدانية في ماليزيا، حتى يتمكن الطلاب من التعلم ليس فقط من المعلمين المحليين، بل أيضا من المحاضرين الدوليين. الأمل هو أن يكون الطلاب أكثر حماسا ونشاطا في تعلم التجويد".¹⁶

تمثيل صوت الطلاب الذين يشعرون بفوائد تعلم التجويد عن قرب. أدرك أن قراءة القرآن بشكل صحيح ليست مسألة تقنية فقط، بل أيضا الحفاظ على طهارة القراءة، وأداء سنة النبي، وكنوع من العبادة ذات الفضلة.

قال نور عيني، طالب في معهد تحفيظ دار الفلاح سيلانجور، ماليزيا، أيضا: "تعلم التجويد مهم حتى تكون قراءتنا للقرآن صحيحة، وليس خاطئة في نطق الحروف أو قراءة القوانين. بالإضافة إلى ذلك، يمكنها الحفاظ على نقاء قراءة القرآن وفقا لطريقة قراءته النبي. ما هو مؤكد، إذا كانت القراءة صحيحة، سنحصل أيضا على مكافآت من الله سبحانه وتعالى. الهدف هو أن نطق الحروف حسب المخرج، ونحافظ على أصالة القراءة، ونتجنب الأخطاء".¹⁷

من خلال هذه المقابلات الثلاث، يتضح أن علم التجويد له دور مهم جدا، كدليل تقني لقراءة القرآن، ووسيلة للحفاظ على تعاليم النبي صلى الله عليه وسلم، ووسيلة للعبادة ذات مكافآت عظيمة. كما تقدر الجهود مثل الوحدات لأنها تظهر أن طرق التعلم يمكن أن تتطور دون التخلي عن المبادئ الأساسية للتجويد نفسه. في كتاب مهند تحفي القرآن دار الفلاح، ينقسم قسم الفردو عين إلى طبقتين، و مجمع حسب العمر، أي العمر 13-15 في صف أولا، و 16 سنة وما فوق في صف الويستو.

عملية تطبيق وحدات التجويد في فئة فردو عين

يتم تطبيق هذه الوحدة على عدة مراحل:

أ. التحضير: يبدأ التدريس بتقديم الوحدات الدراسية للطلاب والمعلمين. في هذه المرحلة، يمنح الطلاب إمكانية الوصول إلى موارد تعلم مواد التجويد القائمة على الوحدات.

ب. التنفيذ: يتم التعلم من خلال مزيج من الجلسات المباشرة والتعلم الذاتي باستخدام الوحدات. كما يتم تعليم الطلاب من خلال طرق ممارسة مباشرة، مثل البحث عن أمثلة في القرآن وتوجيههم للمضي قدما لكتابة أمثلة على السبورة.

¹⁵ مقابلة. أباه ه. ماستر. سيلانغور، ماليزيا. 17 نوفمبر 2024

¹⁶ مقابلة. الأستاذة فيا نور عفيفة. سيلانغور، ماليزيا. 20 نوفمبر 2024

¹⁷ مقابلة. نور عيني. سيلانغور، ماليزيا. 22 نوفمبر 2024

ت. التقييم: بعد فترة من التنفيذ، يتم إجراء تقييم لفهم الطلاب وقدرتهم على قراءة القرآن وفقاً للتجوي الصحيح. يتم إجراء هذا التقييم من خلال اختبارات كتابية وممارسة عملية.

تطبيق وحدة التجويد في طلاب المحروه قيروة في مهد تحفيظ القرآن دار الفلاح

إبداع القرآن هو نشاط عندما نقرأ حفظ القرآن أمام الأستاذة. الهدف هو أن يتمكن الأستاذ من الاستماع والتدقيق والتصحيح إذا كان هناك سوء فهم. بجو هادئ يهدف إلى ضمان إمكانية التحقق من القراءات وسماعها بشكل صحيح، ولكي يكون الطلاب أكثر حرصاً وحرصاً في قراءة القرآن الكريم مع قراءات تتوافق مع قواعد التجويد. يستمتع الأستاذ ويولي اهتماماً لتجويده بهدف تصحيح ما إذا كان ممارسة التجويد في كل حرف مناسباً، وكذلك تصحيح قصر مدة التلاوة في القرآن وتطبيق التجويد في كل آية.

قال الأستاذ فيا نور عفيفة أيضاً: "إذا كان لدى الطفل خطأ في تلاوة التجويد، فيتم تنكيهه وتبريره في قراءته".¹⁸

مهرو كيرو ع الذي يطبق في محاذ تحفيظ دار الفلاح سونغاي بيسار سيلانغور ماليزيا

أهمية المهارة قيروعه، خاصة في مهد تحفيظ دار الفلاح في سيلانغور ماليزيا. أرى أن الثلاثة جميعاً يتفقون على أن المهارة المحروه قيروعه ليست مجرد مهارة قراءة الحروف العربية، بل هي قدرة شاملة.

أباه ه. ماستور فهم هذا: "الغرض من تعلم المهارة قيرواه كثير. واحدة منها هي تمكين الطلاب من قراءة الكلمات العربية بشكل صحيح، وتمييز أصوات الحروف، وفهم محتوى القراءة بسرعة. بالإضافة إلى ذلك، يتوقع منهم أيضاً أن يكونوا قادرين على تفسير أو تفسير محتوى القراءة التي يقرأونها. لذا، ليس فقط القراءة، بل فهم معناها".¹⁹

كما أن الفوائد تلاحظ كثيراً عندما يقرأ الطلاب الكتب العربية أو الدروس الدينية. وهذا يعني أن المهارة قيروه هي أساس مهم للتعليم الديني الإسلامي بشكل عام، وليس فقط لحفظ أو قراءة القرآن.

وكان لدى أستاذة حلمة بنت سعود رأي مماثل في هذا الموضوع، "الفوائد كثيرة، نعم. مع مهرو قيروعه، يمكن للطلاب قراءة القرآن والنصوص العربية بطلاقة وبشكل صحيح. بالإضافة إلى ذلك، يمكنهم فهم محتوى القراءة جيداً، وفهم معناها، وحتى شرح محتوى القراءة للآخرين. وطبعاً، هذه المهارات تساعدهم عند دراسة كتب اللغة العربية أو الدروس الدينية".²⁰

قال نور عيني عن فوائد المهارة قيروان التي تطبق في محب تحفيظ دار الفلاح سلانغور ماليزيا: "في رأيي، المهارة المحروه قيروه مهارة تقرأها بالعربية. لذا، الأمر لا يتعلق فقط بقراءة الكتابة العربية، بل أيضاً بالقدرة على فهم معناها. على سبيل المثال، عند قراءة القرآن، لا نقرأ الحروف فقط، بل نعرف أيضاً كيف نقرأها بشكل صحيح وفقاً لعلم التجويد. هذا جزء مهم من مهرو قيرواه".²¹

المهارة القيروعة المطبقة في مهد دار الفلاح تتماشى مع الهدف الرئيسي من تعليم القراءة في الإسلام: ليس فقط أن تكون طليقاً، بل أيضاً لفهم وتفسير وممارسة محتوى القراءة. هذا النوع من البيئة مثالي لتكوين جيل يحب القرآن ويتقن العلوم الدينية.

¹⁸ مقابلة الأستاذ فيا نور عفيفة. سيلانغور، ماليزيا. 20 نوفمبر 2024

¹⁹ مقابلة. أباه ه. ماستور. سيلانغور، ماليزيا. 17 نوفمبر 2024

²⁰ مقابلة أستاذة حلمة. سيلانغور، ماليزيا. 20 نوفمبر 2024

²¹ مقابلة. نور عيني. سيلانغور، ماليزيا. 22 نوفمبر 2024

العقبات والحلول التي يواجهها المعلمون أو المعلمون في تطبيق معرفة التجويد في مهد تحفيظ دار الفلاح سونغاي بيسار سيلانجور ماليزيا

عندما يستمع الأستاذ إلى حفظ القرآن من الطلاب، أحيانا تظهر عدة عقبات أو صعوبات. وهي:

- أ. الطلاب متوترون أو ينسون أحيانا يشعر الطلاب بالتوتر أو التوتر أو الخوف من ارتكاب خطأ عند الإيداع، مما يجعل قراءتهم سريعة أو حتى ينسون الآيات التي تم إدخالها.
- ب. سانجاي سينغ يفكر إلى فهم التجويد دا سنتري صوته صغير أو غير واضح، مما يسبب صعوبة في الاستماع إلى مخرج الحروف وقوانين التجويد.
- ت. لا يزال حفظ الطلاب ضعيفا

بعض الطلاب يتقنون الحفظ بطلاقة، لكنهم لا يفهمون كيفية القراءة حسب التجويد. على سبيل المثال: يجب أن يكون طنيننا لكنه ليس طنيننا حقيقيا، أو أن الجنون لا يطول طويلا.

ث. وقت الإيداع المحدود

هناك أيضا طلاب غالبا ما ينسون الآيات، مما يجعل القراءة متقطعة.

النتائج

حلول يمكن للمعلم تقديمها

أ. التحفيز

من خلال إعطاء بعض الفهم لحفظ القرآن يمكن أن يجعل الطلاب أكثر هدوءا من العقل الذي يجعلهم يشعرون بالملل أو التعب من الحفظ.

ب. درب الطلاب على القراءة بوضوح طلب الأستاذة من الطلاب القراءة بصوت واضح ونبرة أكثر هدوءا ووضوحا، حتى يعتادوا على ممارسة نطق الحروف الصحيحة في القرآن.

ت. إعادة تعليم التجويد التي لم تتقن بعد إذا كان هناك طلاب لا يزالون مرتبكين بشأن التجويد، فعلى الأستاذ بالخيانة والصبر أن يكون مستعدا لتكرار مادة التجويد حتى يتمكن الطالب من الفهم الصحيح قبل الإيداع.

ث. أنشئ جدول إيداع منتظم حتى يشعر جميع الطلاب أنهم يحصلون على وقت الودعة الذي قدمه الأستاذ مع الجدول الزمني المذكور. سواء في مجموعات أو بشكل فردي.

ج. توفير الحفظ التدريجي حتى لو كان حفظ الطلاب لا يزال ضعيفا، يجب على الأستاذة تخصيص وقت خاص لإيداع الحفظ خارج ساعات التلاوة.

يقدم مقدم رعاية مهد تحفيظ دار الفلاح سيلانجور ماليزيا صورة حكيمة عن كيفية التعامل مع هذه العقبات. على الرغم من وجود تحديات دائمة، بدءا من خلفيات طلابية مختلفة، ونقص المرافق، إلى وقت الدراسة المحدود، إلا أنه لا يزال يؤكد على أهمية التحفيز والاهتمام الإضافي.

قال أباه ح. مستور عن العقبات في تطبيق علم التجويد في خضم طريقة حفظ القرآن للطلاب في معهد تحفيظ دار الفلاح في سيلانجور ماليزيا: "الحمد لله، رغم وجود العديد من العقبات، نحاول أن نكون متحمسين عند التدريس. نحن دائما نحفز الأطفال ليكونوا متحمسين لتعلم التجويد. بالإضافة إلى ذلك، نحاول

توفير ما يكفي من وسائل التعلم. يجب أن يكون هناك على الأقل دليل المعلم وكتاب الطالب، حتى تكون عملية التعلم واضحة.

عادة ما يكون لدينا أيضا دروس إضافية خارج ساعات الدراسة للأطفال الذين لا يزالون يواجهون صعوبات، حتى يتمكنوا من تعلم التركيز أكثر دون استعجال.²²

يقدم المعلمون في مهد تحفيظ دار الفلاح سيلانجور ماليزيا أيضا رؤى ذات صلة كبيرة. التحديات في الاهتمامات التعليمية، والصعوبات الأساسية في التجويد، والبيئة الأقل دعما هي مشاكل شائعة. لكن ما يعجبني هو أن الأستاذ فيا لا يذكر المشكلة فقط، بل من سياق المقابلة يمكننا أن نرى أنهم يواصلون محاولة إيجاد طرق تناسب الظروف.

قالت أستاذة فيا نور عفيفة شيئا مشابها عن العقبات التي تواجه تطبيق علم التجويد في مهنة التفسير دار الفلاح سيلانجور مالاسيا: "في الواقع، هناك العديد من التحديات التي نواجهها عند تعليم التجويد. أولا، لا يزال هناك العديد من الأطفال الذين لا يملكون أساسا في التجويد على الإطلاق. هم يأتون من خلفيات مختلفة، لذا مستوى فهمهم مختلف. ثانيا، اهتمام الأطفال بالتعلم أيضا ضعيف. أحيانا يشعرون أن التجويد درس صعب ومعقد، لذا يفتقرون إلى الحماس أثناء الدراسة. ثالثا، العوامل البيئية لها تأثير أيضا. هناك أطفال في المنزل لا يتلقون دعما لتعلم القرآن، لذا يتعلمون فقط أثناء وجودهم في المدرسة. خامسا، هناك أيضا أطفال يواجهون صعوبة في ممارسة الحروف المخرج. على سبيل المثال، الحروف 'ض' أو 'ع' يصعب نطقها بشكل صحيح."²³

قال نور عيني، أحد طلاب معهد مهنة التحول دار الفلاح سيلانجور، مالاسيا نفس الشيء. ما زلنا نحاول الاستمرار في الصراخ رغم أننا أحيانا نشعر بالملل ونواجه صعوبة في بعض حركات الأمعاء لأن الفهم أحيانا يصعب فهمه، لكن أباه ح. مستور وأوستن أستاذة هنا دائما ما يدفعاننا للاستمرار في التعلم والجلوس لنحصل على نتائج جيدة وصحيحة في حفظ القرآن"²⁴

تعطي هذه المقابلة فكرة أن تطبيق معرفة التجويد في مهد تحفيظ دار الفلاح مليء بالتحديات، لكنه متوازن مع معنويات عالية، وتوجيه إضافي، ودعم معنوي من الأستاذ والأستاذة. هذا النموذج مثال يحتذى به لأنه يظهر أن التعليم لا يتعلق فقط بالمرافق أو المناهج، بل أيضا بالإخلاص والمثابرة والتآلف في عملية التعلم.

الخلاصة

بناءً على نتائج الدراسة، يتضح أن تطبيق وحدة التجويد في معهد دار الفلاح لتحفيظ القرآن الكريم في سيلانجور، ماليزيا، يساهم في تسهيل عملية تعلم التجويد لدى الطلاب بصورة أكثر استقلالية وعملية، ولا سيما من خلال الأنشطة التطبيقية التي تتيح للطلاب ممارسة قراءة القرآن الكريم وفقاً لأحكام التجويد الصحيحة. وقد خضع الطلاب بعد تنفيذ الوحدة إلى عملية تقييم تهدف إلى قياس مدى فهمهم لأحكام التجويد وقدرتهم على تطبيقها أثناء القراءة، وذلك من خلال الاختبارات الكتابية والاختبارات العملية المباشرة.

²² مقابلة. أباه ه. ماستر. سيلانجور، ماليزيا. 17 نوفمبر 2024

²³ مقابلة. أستاذ فيا. سيلانجور، ماليزيا. 20 نوفمبر 2024

²⁴ مقابلة. نور عيني. سيلانجور، ماليزيا. 21 نوفمبر 2024

وتشير نتائج التقييم الذي أجري في نهاية الفصل الدراسي إلى أن نجاح تطبيق وحدة التجويد يمكن ملاحظته من خلال مستوى فهم الطلاب وقدرتهم على تطبيق أحكام التجويد في القراءة القرآنية. وفي المقابل، كشفت الدراسة عن وجود عدد من العقبات التي يواجهها المعلمون في تعليم التجويد، من أبرزها ضعف فهم بعض الطلاب للأساسيات الأولية في علم التجويد، وانخفاض مستوى اهتمامهم ودافعيتهم للتعلم، وضيق الوقت المخصص للتعلم، إضافة إلى صعوبة بعض الطلاب في تطبيق مخارج الحروف بصورة صحيحة. وللتغلب على هذه التحديات، اتخذ المعلمون مجموعة من الإجراءات التعليمية، منها تقديم التحفيز المستمر للطلاب، وتدريبهم على القراءة الصحيحة والواضحة، وإعادة شرح أحكام التجويد التي لم يتمكنوا من إتقانها، وتنظيم جدول منتظم لتسميع القراءة والحفظ، فضلاً عن تطبيق أسلوب الحفظ التدريجي بما يتناسب مع قدرات الطلاب. ومن ثم، فإن فعالية تطبيق وحدة التجويد لا تعتمد على محتوى الوحدة وحده، وإنما ترتبط أيضاً بقدرة المعلمين على تكييف أساليب التدريس مع احتياجات الطلاب، وتوفير التدريب المستمر والمتابعة المنتظمة.

المراجع

- Abdurroozzaq, N. (2022). Konsep Pembelajaran Ilmu Tajwid Dalam Kitab Hidayatus Shiblyan. Al-Ulum, 9(Mei), 152. Retrieved from <https://www.jurnal.uim.ac.id/index.php/alulum/article/view/1112/858>
- Aditya, M. G., Rahminawati, N., & Inten, D. N). Program Pembelajaran Al-Qur'an dalam Mengatasi Kesulitan Belajar Membaca AlQur'an Siswa di MTSN 1 Garut. In Bandung Conference Series: Islamic Education (Vol. 4, No. 1). 2024, February).
- Amaliah, S. (2021.) Kurikulum Tahsin Al-Qur'an (Studi Analisis di Ma'had Kareem Bil-Qur'an). Rayah Al-Islam, 5(02).
- Annu ri, H. A. *Panduan Tahsin Tilawah Al-qur'an & Ilmu Tajwid*. Pustaka Al-Kautsar. 2020.
- Asip, Muhammad, dkk. Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SD (Bandung: Media Sains Indonesia, 2021)
- Asmawadi, A. (2021). Penerapan Ilmu Tajwid dalam Membaca Al-Qur'an Pada Mata Pelajaran Baca Tulis Al-Qur'an (BTQ). Vocational: Jurnal inovasi pendidikan kejuruan, 1(1).
- Aulia Nur Salsabila, R., Sunarko, A. ., Nur Imania, A. ., Laili, N. ., Fitriyani, W. O. N. ., & Al Fajri, M. W. . (2026). Microteaching Berbasis Communicative Language Teaching Sebagai Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab: Microteaching Based on Communicative Language Teaching as an Innovation in Arabic Language Learning. Citizen : Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia, 6(2), 460–469. <https://doi.org/10.53866/jimi.v6i2.1206>
- Ayu Nur Sholeha, I., Khadijah, K., & Constantin, (2019).C. Strategi Pembelajaran Ilmu Tajwid Di Ma'had Al-Jami'ah Universitas Islam Negeri Sulthan Thaha Saifuddin Jambi UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi].
- Bradbury, H., & Alasan, P. (2003). Penelitian tindakan: Sebuah peluang untuk merevitalisasi tujuan dan praktik penelitian. Pekerjaan sosial kualitatif , 2 (2).
- Fauziah, Rizki.(2019). Penerapan Ilmu Tajwid dalam Pembelajaran Mahārah Al-Qirā'ah (Keterampilan Membaca) di Madrasah Aliyah Negeri 2 (MAN) Kota Palu. Palu: Institut Agama Islam Negeri Palu.
- Fitriani, D. I., & Hayati, F. (2020). Penerapan Metode Tahsin untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa Sekolah Menengah Atas. Jurnal Pendidikan Islam Indonesia, 5(1), 15–31. <https://doi.org/10.35316/jpii.v4i1.227>.
- Hanafie Das, St. Wardah, dan Ulfa Yanti. "Penerapan Metode Pembelajaran Qirā'ah dalam Meningkatkan Kemampuan Baca Tulis Al-Qur'an pada Peserta Didik Kelas 3 SD Negeri 4 Lancirang Kabupaten Sidrap." Al-Tabyin Journal of Islamic Education, hlm. 92.
- Haryadi, R. N. (2020). Pengaruh Kebiasaan Membaca terhadap Kemampuan Berbicara Bahasa Inggris SMA Negeri 99 Jakarta. Jurnal Manajemen Bisnis Dan Keuangan, 1(2), 14-30.
- Khakimah, Q., Sunarko, A., Ulya, A. I. ., Fahrozi, Y. A. ., Syaifudin , A. ., & Rohmah, N. A. . (2026). Integrasi Teknologi Digital Berbasis Kearifan Lokal Wonosobo Dalam Microteaching Pembelajaran Bahasa Arab: The Integration Of Digital Technology Based On Local Wisdom From Wonosobo In

- Microteaching For Arabic Language Learning. Citizen : Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia, 6(2), 470–479. <https://doi.org/10.53866/jimi.v6i2.1205>
- Khauli, Fathi. *Memperbaiki Bacaan Al-Qur'an Sistem Lima Jam*. Cet. I. (Solo: As-Salam, 2012).
- Qhattan, Manna Khalil. *Studi Ilmu-Ilmu Al-Qur'an*. (Jakarta: Qisthi Press, 2009).
- Sei, H. DY., dan Tombak Alam. *Ilmu Tajwid Populer: 17 Kali Pandai*. Tombak Alam. Ilmu Tajwid. (Jakarta: Amzah, 2015)
- Senen, M. D. (2017). Kontribusi Ilmu Fonetik dalam Studi Bahasa Arab. Tamaddun: Jurnal Kebudayaan dan Sastra Islam, 17(1), 37-58.
- Setiyanti, T., N. Nurussaniyah, D. Darmawan, R. Mardikaningsih, R. Shofiyah, N. U. A. Machfud, & N. D. Aliyah. (2023). Keterlibatan Mahasiswa KKN Universitas Sunan Giri Surabaya dalam Kegiatan Peningkatan Nilai Spiritual pada Pengajian Rutin di Desa Pademonegoro Kecamatan Sukodono, Economic Xenization Abdi Masyarakat, 1(1), 27-34.
- Yulianti, Wida Afri. (2018). Penerapan Pembelajaran Tajwid dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca dan Menulis Al-Qur'an pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadits di MI Nurul Huda Nogosari Bondowoso Tahun Pelajaran 2017/2018. Jember: IAIN Jember.